



الاتحاد السوري في دمشق

اهدانا صديق اديب من دمشق هذا الرسم وهو يمثل الجنملة الرسمية في رفع العلم السوري الاتحادي على دار الحكومة في دمشق (١) خجامة صبحي بركات (٢) دولة حتى العظم (٣) معالمي عطا الإيوني (١) معالمي محمد على العابد (١) السيد فارس الحوري (٢) المسيو شوقلر مندوب المفوض السامي (٧) الكولونيل غودني قائد الجيش في دمشق (٨) معالى نصري مجاش

في لبنك الجانيك

اغتنمنا فرصة العيد بيوميه فذهبنا مع رفاق الى زيارة لبنان الجديد _ طرابلس وعكار وكان الليل قديدا عدرواقه عندما تركنا بيروت مساء السبت في سيارة فورد . _ بلا ابهة ولا عظمة _

اما الطريق من الجسرالي نهر الكلب فهو لم يعد طريقاً بل صار قطعة من جبهة الحرب ملئت بالخنادق فكانت السيارة تتقلب

على جنبيها بين تلك الحفر وتحن في داخلها إ ا نتقلب معها حتى تمزقت امعاؤنا وتخطمت - اضلاعنا فسكرنا لا من لذة السفر بل من الجهد والعناء وإذ ذاك علمنا السر في سفر المسيو دي. كاي والقومندان ترابو من مدة شهرين الى طرابلس بطريق البحر لا بطريق

على اننا راينا هنا وهناك بعض دلائل العمل في اصلاح الطريق فقلنا عسى ان تنتهي منها النافعة في عام

_ ليل القيامة _ فدخلناها على اصوات الاجراس ووصدف ان كانت نفس الليلة ليلة نصف شعبان عند اخواننا السلمين فاشترك العيدان في يوم واحد وفرح واحد وانيرت المآذن وعلا اصوات المؤذنين كما دقت الاجراس وارتفعت اصوات المهللين

وفي صباح اليوم التالي اطات بنا شرفات النزل على حدائق طراباس الغناء الفياحة بروائحها العطرية وحدائق تملاء العين رواء ووصلناالى طراباس في منتصف الليل | والصدر بهجة وانشراحاًوتدل على غنى البلد

واخضرار مغانيه

واول ما وقعت عليه عيوننا في ظرابلس ذلك «الترمواي» الذي يسير على الخيل لا بقوة الكربا فسرنا من هذا القطار ان كل ما فيه وطني لا ياخذ الغريب منه بارة واحدة فشركته لوطنيين وعرباته صنع وطنيين ودوابه تأكل الشعير ولا تستنزف لا فحماً ولا بنزين وبالجلة فان كل ما يدخله هذا الثرمواي هو من طرابلس واليها

وزرنا القلعة التي فكرت الحكومة اللبنانية ان ترممها لتصير سجناً للمحكومين باعتقال القلعة «قلعه بند» فاذا القلعة حصن يذكرنا بالقرون الوسطى ووسائط الحرب والدفاع والحصار في تلك الايام بل هي بلد كبير وراء تلك الجدران الضخمة العالية يمكن ان يعيش في داخلها الالوف من الناس

واخذ احد حراس القلعة يدلنا على الطريق ويشرح لنا بعض ما يقدر على شرحه من التفاصيل فاذا هناك حكايات عن المسجونين من عهد الاتراك في القلعة تبعد عن حد التصديق فقد قض علينا الحارس حكايات بهتنا امامها ولما وقفنا على الحائط الغربي من القلعة وحاولنا ان ننظر الى الارض كاد راسنا يدور ويدوخ من بعد المسافة بين رأس القلعة ووادي نهر « ابو على » فرجعنا القهقرى من هول المنظر على ان الحارس قال لنا

متى علمتم ان احد المسجونين فر من هذا رامياً بنفسه من هذا العلو الشاهق الى النهر وقد نجا وما برح حياً الى اليوم يزداد عجبكم.

- و كيف ذلك

ان هذا المسجون يدعى (علي غرويد) هذا الحق ممنوحاً للزوج وحد. للعلة الله كان متهماً بعدد غير قليل من الجنايات وفي النتيجة ان المجلس الموما اليه وافق على عنقه لا اقل من عشرة قتلي و كان مسجو ناهنا الحق المار بيانه با كارية مائتي صوت

فخطرله مرة ان يفر فجمع عنده بعض القطع القوية من خام المراكب وصنع منها شبه مظلتين كبيرتين وفي احد الايام بينما كان المسجونون يتنزهون كالعادة على سطح القلعة فتح غرويد مظلتيه والتي بنفسة بها من ذلك العلوالشاهق فوضل الى النهر سلياولاذ بالفرار وهو اليوم في امير كا يعيش امناً مطهئناً

فصحنا - هذا ولا ريب طيار ماهر

وذكرتنا المقبرة الموجودة امام القلعة برواية (جميلة تحت الارز) التي وضعها هنري بوردو فاحببنا ان نفتش بين تلك القبور عن اللحد الذي زاره هنري بوردو وذكر اناسمي (عمر وجميلة) مكتوبان على بابه فلم نعثر عليه ولا ندري اذا كنا ضللنا عنه لاختفا الاسمين على تقادم العهد او لانه غير موجود

وبعد ان انتهينا من زيارة القلعة مردنا في طريقناعلى دارالشاعر الكبير عبد الحميد افندي الرافعي فتشرفنا بزيارته وهناك روى لنا شاعر طرابلس مقاطيع من شعره العذب الذي سنتحف ببعضه قراء المعرض وقد اخذنا رسم الاستاذ في مكتبه وسنشره في عدد قادم معشي عنه و و كنا بعدالظهر طرابلس الى بلاد عكار الغنية التي ملات رواية هنري بوردو « جميلة تحت الارز » باحاديث بوردو « جميلة تحت الارز » باحاديث بوردو شيء موجز بكواتها » وفي العدد القادم شيء موجز

الطلاق في انكلترا

جرت في مجلس العموم الانكليزي مباحثة شديدة اللهجة حول تخويل المرأة المتزوجة حق طلب الطلاق من زوجها بعلة ارتكاب الزنى فقد كان هذا الحق ممنوحاً للزوج وحده للعلة الذكورة وكانت النتيجة ان المجلس الموما اليه وافق على تخويل المرأة الحق المار بيانه باكثرية مائتي صوت

حكايم الاثار

اتاناهذا المقال من كاتب قدير وقدساً لنا ان تكتم السمه ففعلنا عملاً لرغبته:

- تحية احترام ايها النواب

وبعد عنه انتم هازئون بالناس وبالصحافة او انكم تدخاون باب هذا المجلس قبل ان تدرسوا الامور التي تعرض لكم درساً كافياً. وفي الامرين تقصير نود لو تنصرفون عنه

تكلمنا وتكلم سوانا عن الاثار حتى ضعبت البلد ولما طرق احد النواب هذا الباب اذا باانومندان توابو برسل بلاغاً ينفي به عن نفسه تهمة التصرف بالاثار ويصرح ان ما ارسله الى فرنسا اشتراه يوم كان في دواد

الشعب لم يتهم حاكمه تهمة شنيعة كهذه ونحن نجل القومندان ترابو عن التصرف بآثار لبنان واهدائها لمن يشاء . كل امريء حر ان يشتري من الافراد ما يحلو له فاذا كان الافراد يتمتعون مهذا الحق فللحكام نفس هذا الحق ايضاً

فنحن اليوم نصرح بما ياتي :

اً الصحافة لم تتهم القومندان ترابو بمسألة الاثار والمغالطة في هذا الامر هي في غير محلها

الصحافة سألت وهي على حق الساذا الرسات دائرة الحفريات الى باريس الاثار التي وجدت في مدفن التكاهن المصري في جبيل، وما هي، واين هي اليوم، واي متى ترتفع قيمة الشعب فيستجق ان ينظر اليها ولو من بعيد ــ

" الصحافة طلبت ان ينشأ منتحف في لبنان وطلبت من الحكومة ان ترصد المبالغ الكافية للقيام بنفقة الحفريات .

هذا ما طلبته الصحافة وما يطلبه الشعب كل يوم وفي كل ناد فنرجوكم اعادة النظر في القرار الذي وضعه مجلسكم الموقر لابه جاء ناقصاً ، هو ناقص لانكم لا تسألون به عن الماضي ولا تومنون فيه المستقبل ، وما زالت المفوضية هي التي تصرف على الاثار فكل قراراتكم ستوضع في سلة المفوضية وهنالك امر اخو

يقول السيد دموس اننا عاجزون عن القيام بالنفقات وان اثارنا اذا صارت الى يدنا تبتى في جوف الارض على اننا غير عاجزين عن زيادة رواتب النواب بدون مناقشة ولا اقل جدال

ويقول الدكتور تابت بعد ان يقرا اقارحه بشان الاثار ما يفهم مندان القرار يضس حتنا ثم يلتفت الى المعارضين ويقول : القاع وعين القاع وعين وهو من الضوالة فهل والبسالة فهل

كذب الفاتيكان رسايا الماعة توسطه في قضية الروهر

عين المونسنيور هنري فيلبي قاصدًا رسرليًا في لاستانة

سافر المونسليور تستا الى الروهر مبعوثاً من لدن الفاتيكان لمفاوضة الجنرال ديكوت

رفض الحلفاء في جوابهم على الاقتراحات التركية ادخال اي تعديل في مسالة الحدود ولكنهم اظهروا استعدادهم لدرس بعض النقاط الاخرى ويقال ان الاجتاع القادم ستتثاول امجاثه المواد الاقتصادية وقد ختم الحلفاء جوابهم بدعوة الاتراك الى استثناف الماوضات في لوزان في اواسط الشهر الحالى

وصل الى مرفأ بيروت الطراد الاميركي المدع «بتسبرغ» معتود اللوا على الامسيرال لونغ قائد القوات البحريه الاميركية في مياه اوروبا وقد اقامت قنصلية اميركاللاميرال حفلة شائقة ما الثلاثاء وفي صباح الاربعاء سافر بصحبة القنصل الى بعلبك نالشام وسيعود مساء الحديس الى بيروت حيث يقيم له المسيو دي كاي وكيل المفوض السامي حفلة شائقة في قصر البارك وسيعضر هذه الحفلة الهرجاه الهندي «كابورتالا» الذي وصل موخراً الى دمشق وسيقيم الوجيه نقولا بك سرسق حفلة شائقة للمهرجاه الهندي ولقنصل اميركا ربا حضرها الاميرال

لونغ اذا كان باقياً في بيروت نقلت دُوائر متصرفية شالي لبنان الى زغرتا اعطت الحكومة الافرنسية لقب مرشال الى الجنزال مونوري « المتوفي»

وسع الفرنساويون منطقة احتلالهم في الروهر عن جديد بسبب اضراب الالمان الجديد عن العمل بدأ المجلس النيابي جلساته بعد ظهر الثلاثاء فقراً موسى بسك غور تقريره الجزيل الفوائد عن الزراعة وقرأ ايضاً رزق الله بك نور بيان لجنة النافعة والزراعة وبعد التقريرين اجاب مندوب الحكومة على اسئلة المجلس فيا يتعلق بمفتشي دود الحريز فاذا المفتش العام تعينه المفوضية العليا فاحتج الشيخ يوسف الحازن وطلب ان يكون التعيين من حكومة لبنان

هذا هو الاقتراح الا اذا كنتم تريدون ان تقولوا لا زيد اجتبيًا يجفر عندنا ، واذا كان افرنسي يحفر نقوم عليه

نشكر الدكتور على تبييض وجهه وتسويد صحائفنا نعم نشكره كثيرا لانه فتح لنا هذا الباب كي نقول له قولا ليغيظه اليوم وهو:

« نحن نريد الانتداب مثلها تريده انت ولسنا بقائمين على الافرنسيين لاننا ارفع من ان نكفر بالنعبة ولاندري لاذا لا نقدر ان نبدي راياً الا و المسيد ثورة

ومع شكرنا المفوضية شكرًا صبياً على الحفريات اهتامها باثارنا نطاب مشارفة الوطنيين على الحفريات ونطلب انشاء متحف ، ونطلب ان ندفع نفةات الحنويات من اموالنا

عسى ان ينهم الناس ما نقول وعسى ان يترجم هذا المقال كما هو والا فلن نعدم قلاباً للحقائق يذهب الى المفوض السامي ويقول له كا قيل للقومندان ترابو فيصدر اذ ذاك بلاغاً يقول فيه ما قاله دولة الحاكم

فتجكون النتيجة اننا بعد انصرخا حتى مجت اصواتنا نوطنع في مركز من يتهم حكامه بالسرقة فيلقم حجراً

في سبيل الطيران

وصل الحافلسطين رئيس نادي الطيران الفرنساوى الدما من باريس متعقيلته الكرية بدعوة نادى الطيران اللبناني السوري لحضور حفلة رياق وتد ذهب الفرد بك سرسق رئيس النادي الى فاسطين الاستقباله والحضور معه وسيظل الرئيس الفرنساوي في ضيافة نادي الطيران اللبناني السوري بضعة عشر يوما ويزور بعلبك والارز ودمشق وحلب

وقد حلق في الاسبوع الفائت في ساء رياق حبيب بك طواد ويوسف بك عوده في الطيادة الديعة الجديدة التي اشتراها نادي الطيران اللبناني السوري

وفي هذا الاسبوع جرى امتحان تلامذة الطيران الله انيين فنال الاسبقية ستة منهم، بينهم واحد طيار وخمسة ميكانيكيون وقد ارسل نادي الطيران هو لا الستة الى رياق ليترسوا على حسابه

الغني الاعزب _ هل لك أن ترشدني الى علاج يطيل حياتي بالسيدي الطبيب ?

الطبیب بروج واذ ذاك تری كاركار منتذه منقدار سنتده و منتقدار سنتده و منتفدار س

اقيل القومندان زكي طالب من قومندانية لواالبقاع وعين مكانه الكابيتان سليم بك القالبقجي
وهو من الضباط اللبنانيين الذين اشتهروا بالكفاءة
والبسالة فهل للحكومة اللبنانية ان ترفعه الى رتبه
قومندان لاسيا وهو قائد البلوك الوحيد في كل لبنان
الذي ما برح برتبة «كابيتان»

وردت على الامير صدالله برقية من جلالة والده الملك حسين تفيد ان جلانة الماطان وحيد الدين الوجود الان في مكة الكرمة ارسل برقيتين الاولى الى المجلس الكبير في انقره يعلن فيها تنازله عن السلطنة الذكية وترك الحكم الى المجلس والثانية الى عظمة الحليفة عبد المجيد يبايعه فيها بالحلافه

ذاز الضابط فيليب افندي نادر بالامتحان في محتب الجند في بعبدا فعين معلماً للمكتب الذكور وقع قتال بين اهالي الخنشاره وبتغرين جرح فيه ثلاثة من اهالي بتغرين

شبت النار مساء الاثنين في محسل الحسواجات كريدي اخوان فالتهمت المحل الذكور وامتدت منه من كوة الى محسل الحواجه جرجي العجل في سوق اياس والى محل نعوم اخوان وبشاره افندي الملكي فاحترق قسم من بضائع المحلات الذكورة وتعطل قسم اخر وقد تعين جان افندي بشاره مسك احد السنديك للمحلات المحروقة و

ذكرت جريدة المحروسة ان ثلاثة من رجال البوليس السري يرانقون دائماً عدلي باشايتكن في ذهابه وايابه لحراسته ويرافق ايضاً بوليسان سريان ثروت باشا

اهدى ملك إلحيشة اسد الجبيل الشكل الى ملك مصر

اجازت الحكومة الانكليزية لسعدباشا زغاول ان يذهب مدينة فيشي للاستشفاعلى ان لا يعود الى

وصل الى بغداد مندبو السلطان ابن السعود ودابلوا الملك فيصل

عين الاتراك واليًا على ولاية الموصل؟? اجتمع الجارال دلاموط بالشيخ صالح اجتاعًا. طويلاً في بانياس

ارسلت حكومة جبل الدروز دعوة الى رئيس المجلس اللبناني لحضور المتفالها الستوي باعلان المتقلال الجبل

الشيحاذ ــ هل من حسنة يا سيدتي فالي جوعان السيدة ــ ولماذا لا تشتغل السيدة ــ لاني اذا اشتغلت اجوع اكثر



البرنسس يولندا وخطيبها سيحتفل في رومية يوم الاحد القادم(٨ نيسان) بزفاف الاميرة الايطالية الجميلة البرنسس يولندا كريمة ملك ايطاليا وهذا الرسم يمثلها مع خطيبها الضابط الايطالي الشاب الذي احبته من ايام الحرب



خميس الغسل

دخلت الكنيسة يوم الخميس لاشهد غسل المسيح التعدس فشاهدت فيها الجموع تظير

كياس الطحين ومثل الكبيس فقلت بنفسي ولا شك قولي

يغيظ المخلص فادي النفوس

لقد مات صلباً بايدي اليهود وهـذا النهار يمبوت فطيس

وقد خفت من كثرة الازدحام

على «حبرنا» واخيه «الرئيس»

لان الهنواء النقي اضمحل فصار التنفس غير نفيس

وليس التتى علة الازدحام

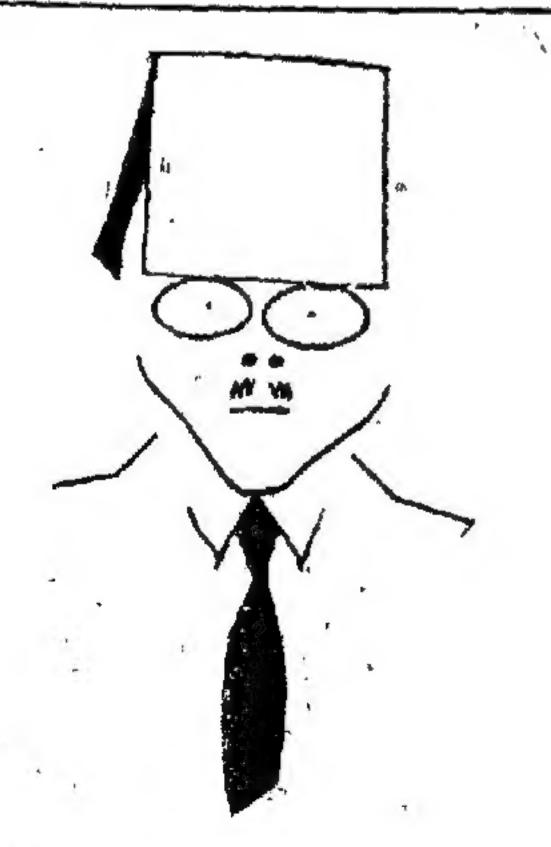
وليكن اظن هو المغنطيس تلاقي الفتاة هناك فتاها

وكل عروس تنتي عريس أجل في الزوايا رايت خبايا وکم حیزبون وکم دردبیس ا

مس ادلین شمیت

يذكر النواء السياح الاميركان الذين جاءوا الى بيروت مع الباخرة الكبرى روتردام وقد تعرفنا على ظهر الباخرة بمس اداين شميت وهي فتأة الطيفة فاضلة من ادبيات الاميركان جاءت بلاد الشرق قصد التنرج على اثاره وقد وعدتنا انها تتكرم علينا ببعض المقالات عن رحلتها هذه وما وصلت الى مصر حتى اهدتنا رسمها تهذا واءدة بارسال تفاصيل سياحتها بعد وصولها الى باريس

ا فيحمل الضم والتقبيل ما ظل يقتاد الهوى عقل ودين وجمال الحب هذا الحد لا خير في حب به شيء يشين



اارصيف الظريف صاحب الجامعة. السورية وحامل سلم لبنان

. هما في السماء لنشأ مطمع وليس لنا في السماء رئيس اديب الشرتوني تحث ظل الياسمين كان فيها حظنا نعم المعين فاختلينا واختلى الحب بنا نتمشى السلام في رياض الانس للعشاق حو ل عيون ماءها صاف معين يضخك الزهر على خضرائها وتنوح الطير نوح الماشقين فاناجي بين ضحك وبكا وتناجي بين عطف وحنين ويشف الورد والنسرين عن سورة الحسن بخد وجبين فيسوغ اللم والشم على

فقلت اذا كان اهل التقي

مذهب الحب ودين المغرمين ا ويطول الحور اذقد فتحت اعين النرجس عن حور وعين التحيد « بالطول » ٠٠٠



صديق مخلص

هو المسبو « مات » رئيس المطبوعات في المغوضية حكومة دمش ورئيس قلم الترجمة سابقاً في المغوضية العليا في بيروت مستشرق يحسن العربية كاهلها وقد اهدانا رسمه صديق من دمشق فاحببنا ان نعرف قراء المعرض عليه لا سياوقد اشتهر الرجل باخلاصه وصداقته للصحافة في لبنان وسوديا فاستال اليه الناس بما فطر عليه من لطف ودماثة اخلاق على انه سيترك دمشق قريباً لاشفال منصب عال عهد اليه في حكومة فراسا

ما لغير الروح حب وهوى الا

طف والاخلاق للشهم الامين ينوين اعادة الكرة عند سنوح الفرصة الملائمة

واذا ما راحت الروح فما الل

يجسم والرسم سوى ماء وطين

عاشقنان اجتمعا فاعتنقا

بالموى العذري والحب المكين

فاضل يلقي على فاضلة منعفاف النفس درس الاكرمين

قسما بالحب اني مغرم

ويين الحب لي خير ين الرامي بين برأس ورجا

ورجانی بین شك ویقین

واتاجي النجم هل من راحم لشبابي ?_ما اقل الراجين!!

اين ذاك الروض ? اين الورد اير

ن حبيبي إلى عدل المنصفين قد مضى الكل ولم يبق سوى

صيب الدمع ورنات الانين فعشقت الموت حباً بجميل

لقانا عندرب العالمين وساقضي حيث كان الملتقي

بيننا في روضة الحب الكمين فاجملوا الاكفان من ازهارها

وادفنوني تحت ظل الياسمين (الحياة الجديدة) عبد الرحيم مصطفى قليلات

التصويت والمهاجرون والنساء الخدان الاقالم الثمالية في إدويا منحد

لا يخنى ان الاقاليم الشالية في اروبا منحت فيها النساء على التقريب حق الانتخابات للمجالس النيابية والقضائية والبلدية واما البلدان الماهولة بالعنصر اللاتيني فان الجنس اللطيف فيها محروم هذا الحق وفي السنة الماضية عقد في الردهة الكبرى مجامعة السوديون في باريس اجتاع كبير برئاسة المسيو غوادر احد اعضاء مجلس النواب شهده عدد كبير من الميدات الموفدات من العالمين القديم والجديد لمعاضدة المراة الفرنساوية لاصابة حقوقها العامة الا ان المجلس النواب شهذا الشان ومع الفرنساوي نبذ الطلب المرفوع اليه بهذا الشان ومع ذلك فان مثل ذلك الرفض لم يشط عزائمهن وهن نبذ العادة الكرة عند سن حالة صق اللائمة

وجاء في انباء رومية ان السنيور موسوليني رئيس الوزارة عامل على اجراء التنقيح في قانون الانتخابات ، وهو ينتكر في منح المهاجرين حق الانتخاب ، وينوي ان يجعل ذلك الحق شاملاً النساء ايضاً مبتدئاً عنجهن حق الانتظام في سلك الحطط الادارية

الولد - لقد نسبت امي ان تترك لك اجرة البيت قبل ذهابها

صاحب الملك أسوكيف عرفت انها نسيت الولد — هي ذاتها قالت لي ذلك قبل انصرافها

الذي تسكنية الذا بريد انادفع الت عن الحصان مقدماً هل الذي تسكنية عن الحاف ان اعود اليك ولا يكون هو معي ?

كاف ان اعود اليك ولا يكون هو معي ?

كلابل اخاف ان يعود الحصان ولاتكون إنت معه الذي يوافقك .

النساء بشوارب

منذ زمان بعيد نشرت احدى الصحف ان الصلع يتهدد الجنس اللطيف ولكن اثبت الاختبار بطلان زعم تلك الجريدة ودل ان الامر يجري بالعكس فكثيرات من النساء تنبت لهن لحي وشوارب فني بعض الاقاليم يبلغ متوسط عدد النساء اللواتي ينبث لهن شوارب ولحي عشرة في المائة ويوقل احد العلماء انه لا يمضي حين طويل حتى يصبح للسواد الاعظم من بنات حوالحي وشوارب ولو لم يكن الذهب العلمي المشهور باسم مذهب ولو لم يكن الذهب العلمي المشهور باسم مذهب الاستعاضة معدودا في بعض الاحيان من باب حديث خرافة لكان جميع الرجال يصبحون حينذ بغير الحي وشوارب

صاحب محل احذية بخاطب المستخدم الجديد-اياك ان تسال امراة عن غرة رجلها

المستخدم – ولماذا صاحب المحل – لانك تقدر أن تقيسها عشرين مرة قبل أن تخبرك هي عن الحقيقه



ياخيبة السعي

هو مرد « بكل اطف وادب » اتريدين ان ارافقك ياسيدتي في هذا الطريق خشية ان يتعرض لك احد الاوباش في هذا الليل

هي _ اقبل ذلك بملء السرور؟ هو _ وهل لك انتتكرمي علي باسم الشارع الذي تسكنيته

مُرى ب لا تتعب نفسك فاينا ارافقائد المالشارع -الذي يوافقك. عا ان كيفية اداء ثمن الاراضي المطروحة للمبيع قد تبدلت فتقرر النقد عشرة في الله عوضاً عن عشرين في الله والوثائق تسعين عوضاً عن ثاذين في الله فاقتضى تمديد مدة اعلان الزايدة لغاية اليوم الحامس عشر من شهر نيسان الحالي نعلى الراغب في مشترى شي من الاراضي المذكورية آو يبادروا الى الزايدة قبل انتضاء الاجل العين ولاجلد نشر في ٣ نيسان سنة ١٩٢٣ رئيس البلدية بدر دمشقية بدر دمشقية

- نقل مكتب

لقد نقلت مكتبي الى الجانب القبلي الشرقي من الطبقة العليا في بناية فخري بك مقابل بناية اوروزدي باك وهو يفتح من الساعة ٩ – ١٢ صباعاً و٢ – ٥ مساء المعامي فني خلف

· فرصة فوق العادة

بمناسبة الاعياد في هذين الاسبوعين في محل التصوير الشمسي الشهير او كتافيا كوفيا وطريق المهر دزينة الكارت بوستال ٢٥٠ غرشاً شورياً والبصف دزينة ٢٠٠ غرشاً سورياً والبصف دزينة ٢٠٠ غرشاً سورياً

بيضة العيد

كل عام وانتم بخير ، ثم تفضلوا بزيارة محل توفيق شقير فهناك بيضات العيد العجيبة والحلويات والسكاكر والشكولات والمشروبات من اجود واطيب وانفس للصناف

اعلان

الى ساحة الاتحاد

اجمل صالون للحلاقة والطف البضائع العصرية واتةن مصنع للطرابيش من كل الانواع تجدها في محل

. شقير وفرح على ساحة الاتحاد ـ بيروت

البضائع العصرية والنوفوته الحديثة للرجال والسيدات وشو كولا ماركي تجدها في محل عبل الله سلوان عبل الله سلوان

الحايك

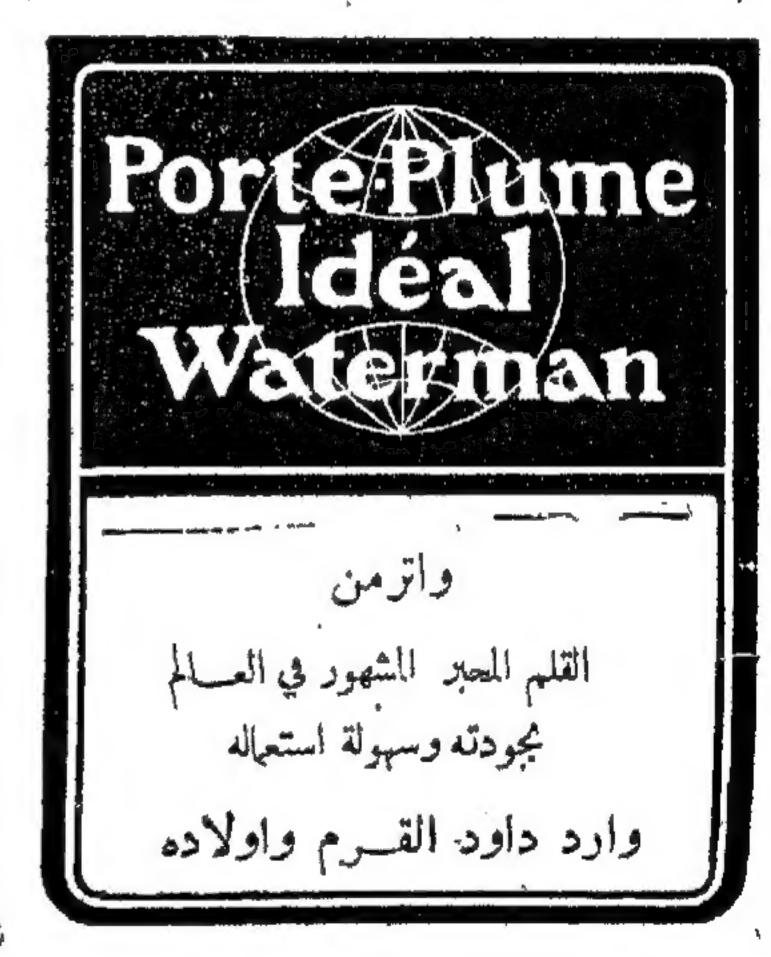
ما بين بيروت والقدس

من بيروت _ ابتداء من ١٥ اذارسنة ٢٣ تسافر اتوموبيلاته من امام و حتبه بالماشية تجاه المهراي القدية الساعة ٧٧ صباحاً وتصل مساء بذات النهار الى القدس ايام « الاثنين والاربعاء والجبعة من كل اسبوع » من القدس _ تسافر من امام م حتبه شارع باب السكوبية تجاه المنشية قرب قنصلاتو فرنسا الساعة ، سبعة ونصف صباحاً وتصل مساء بذات النهار الح بيروت ايام « الثلاثا والخميس والسبت » وقد عين سيارتين لهذا الحط واحدة تدعى (اورشليم) والثانية أتدعى (الاسرعية) اسماوها م حتوبة عليها

Voulez-vous une impression soignée?

Adressez-vous à L'IMPRIMERIE ANGELIL

انظروا الى هذه الجريدة المتقنة الطبع منع نظافته فهي مطبوعة بطبعة انجايل الجديدة شارع البوسطة فأقصدوها لطبع لوازمكم فتهاودكم جداً بالاسعار



اذوق الاواني الفضية

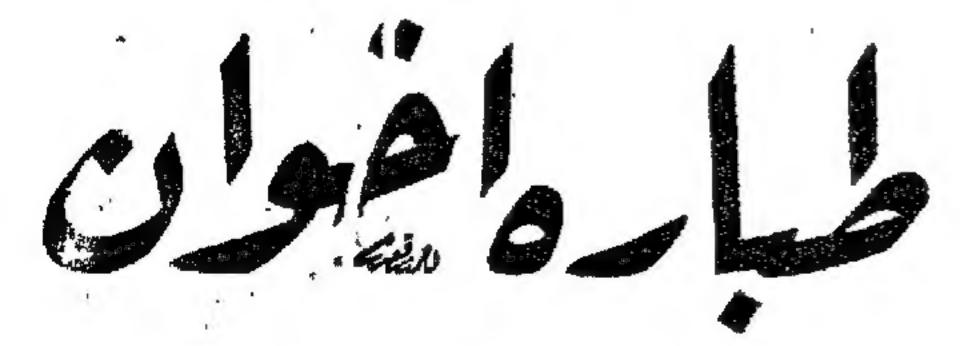
اجمل الهدايا للافراح

كالمات نسائية ورجالية

قحبان كرفتات

يوطأت اولادية الخ

: ناذار صحية لحدسر البطن و ارد بارير في باريس تجدكل ذلك في محل



«شارع الأفرنسيين».

مستوصف اللكتورواك

متخصص لامرض الاطفال وللامراض الداخلية العيادة من الساعة ١٠ الى ٢ عبد الظهر ومن ٢ الى ٤ بعد الظهر ومعاناً للفقراء يوم الحبيس محل العيادة - شارع غورو

مستوصف اللك كتو لرحنبيب ثابت

«من مستشنى القديس لويس في باريس» متخصص للامراض الحديد والدم وشعر الراس العيادة : على طزيق الشام قرب كلية الاباء اليسوعيين بابناية عبدالله المدور من الساعة ٨ = ١٢ قبل الظهر ومن ١٤ = ١١ بعد الظهر

منشئها المسؤول: ميشال زكور



افظع ما راته عين

الرواية التي تطالعها ايها الناري فيما يلي هي حادثة حقيقية وقعت في هذه السنة في جزيرة كوبا ، وقعت بالفعل على ما فيها من فظاعة وهول وقد ارسل اليا تفاصيلها صديق اديب مهاجر هورفيق التلمذة السيد منصور فارس غر نزيل الارجنتين في كتاب وصل معالبريدالاخير واما الرواية فهاكها

كانت احدى العيال الفقيرة تعيش مستورة من زراعة الارض في احدى مزارع جمهورية كوبا وكانت هذه العائلة مولفة من رجل وزوجته وأبنتهما الوحيدة البارعة في الجال

فني يوم من ايام الصيف هبط على المزرعة شاب غريب فسكن هناك وتعرف الى العائلة وتقرب الى

احبها واحبته وقادها الحب الى سكرة لا ينجو الشباب منها حتى اذا افاقت الفتاة من حلمها معدة للتاجير اللذيذ، افاقت على اختفاء عشيقها وعلى بقائنها هي

> ودرى والدا الحسناء بامرها فثار ثائرهما وابي عليهما الاباء أن يحملا مثل هذا العاد فطردا تلك الفتاة المسكينة من المازل الابوي فهامت الفتاة الحامل على وجهها لا تعرف الى اين تذهب حتى شعرت بالمخاض فقاست الامرين فيه وهي وحيدة لا سند لها ولا معين ووضعت طفلة منكودة سلمتها الى احد الاديرة وعادت هي تهيم على وجهها حتى ساعدتها العناية فلجات الىبيت احد الاغنياء في مدينه كبرى وهناك ادخلها اهل الدارشفقة منهم كخادمة عندهم غير ان بواب الدار ما وقعت عينه عليها حتى

تعلقها فاخذ يراودهاءن نفسها ويجبب اليها الزواج منه والفرار معه الى ان رضخت لارادته اخيرًا وهرب الاثنان من ذلك القصر وعاشا سوية في

بهذه الواسطة حتى ادمنت فصارت مثل رجلها ا بطعنة كانت القاضية عليه. تسكر وتعربد

> وحملت الزاة من عشيقها الجديد توامين ذكرين وما هو الا القليل حتى بدات حياة العشيقين تتنغص بكثير من الحوادث الموملة ولا يمر ليلة حتى يتنافرا ويتضاربا ويتراميا باقبح الكلام البذيء

وفي احد الايام بينا كان العاشقان يتلاكمان كالعادة وكان الصغيران يلعمان قرب الموقد حيث كان هناك قدر من الماء يغلي اذا قلبت رجل الام القدر والنارعلي الولدين فاحترةا

جاء رجال الحكومة فنقلوا الولدين الى المستشني واقتادوا الرجل والامراة الى السجن وبعد ان حركما حكم عليهما بالسجن فدخلاه امتين

مر عشرون سنة على هذه الحوادث وكانت الراة قد خرجت من السجن وافترقت عن رجلها

ولمتقو الايام والمصائب على مغالبة جمالها فان المحن كانت قد زادتها جمالا وحسناً رغم تجاوزها الاربعين واالم تجدلها مرتزقاً تعيشمنه تاجرت بجمالها الجذاب الشهواني فارتادت المراقص ومعنى لات الخلاعة حتى تعلقها شاب فتى واتفق معها على ان يعيشا معاً بمعزل عن الناس فاستاجر لها لهذه الغاية غرفة في دار

وكان يسكن في الغرفة الجاورة شاب مع فتاة حسناء هما عاشقان منفزدان ايضا

مرت بضعة ايام فاذا المراة تشعر بميل الى الشاب عشيق ألفتاة جارتها فصارت تسعى لاستالته اليها ولكن الفتاة احست بذلك فثارت كوامن غيرتها وذهبت حالا واخبرت عشيق المراة

ونشب عشيق الفتاة في شرك المرأة فصار يغتنم فرص الغفلة للدخول عليها في غرفتها • الى ان كان يوماً عندها فترصده عشيقها بعد أن أخبرت الفتاة بالامر وبينها الاول غارج من الغرفة انقض عليه الثانى بخنجره فعالت المرأة بينهما تريد أن تصلح الخلاف غير أن الفتاة التي كانت واقفة تشميز من الغضب والغيرة لم يوق لهاعمل مزاحمتها على حب صاحبها فاخذت خنجر ا وطعنت به صدر المرأة من ظهرها فسقطت ثختبعا بدمها على الارض.

جن الشاب جنونه من مرأى صديقته على الارض وكان البوابوهو أسبانيولي الاصلمن المدمنين ابلاحراك فهجم بمديته على الفتاة واغمد نصل الخنجر الاصطباف

على شرب المسكر فتعذبت في بادي الامر معه ثم ﴿ في صدرها وانقضَّ على الشاب وفيقها فج دله ايضاً الفت شرب الخبر مثله املاان تنسى همومها واحزانها إبطعنة خنجر ولكن هذاكان قد عاجله قبسلموته

وهكذا رات تلك الدار اربعة تتلى في دقيقة

ا واحدة

جاء رجال الحكومة فاخرجوا امتعة الأربعة من الغرف وفحصوا اوراقهم فاذا هناك ما تقشعـــر له

الابدان، اذا هناك حتيقة لم يرو التاريخ لها مثيلاً اذا الرأة ام الفتاة والشابين

بينها كانت سيارة تقل البرنس كيتو شقيق الميكادو وزوجته ومعها البرنس اراكا قاطعة طريق شربورغ ـ باريس اذا بها تد جنحت ولطمت شجرة فتحطمت وقتل من ركابها البرنس كيتو وجرح الاخرون

- لا شك أن التدخين يقصر العمر

- ولكن عمي يدخن كثيراً وله الان ١٠ سنة

- والكنه لولاالتدخين لكانعره الان مئةسئة

- هل تريد ان تعطيني توصية لحياطك ليقبلني

مثل ذبون جديد

- ولماذا تريد أن تازك خياطك

- لان له على حساب كبير

- كيف انتنى حبك لها

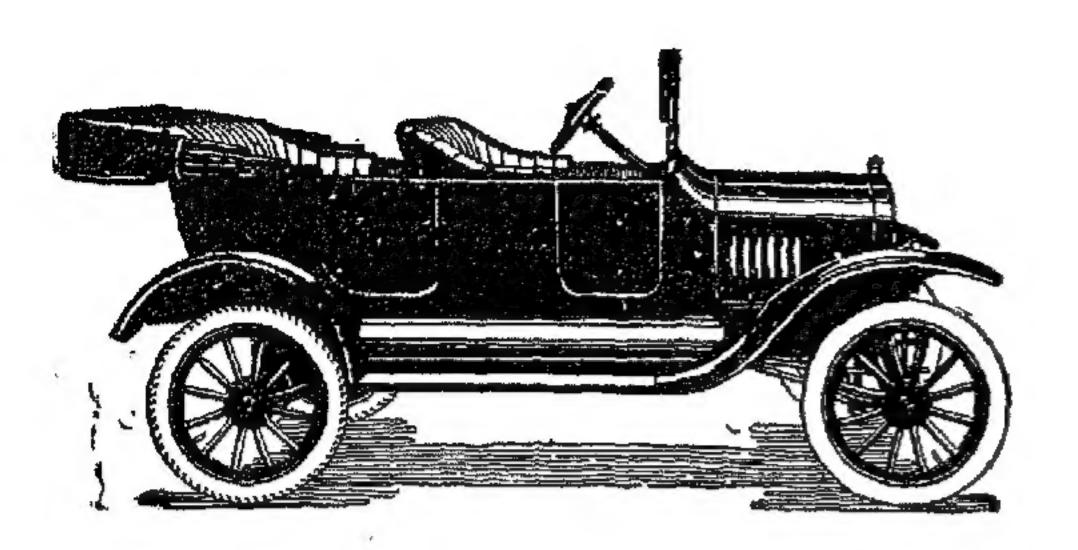
- انتهى عصية موالة

- ماذا . هل تخاصمها

کلا ، بل اقارنت بها

لوكندة اهدن الكبرى لاصحابها سعيد الحوري وشركاه

هى اللوكندة المستحدثة في اجمل بقعة من مدينة اهدن المحاطة بجديقة غناه يجري على جنبيها الشمالي والغربي نبع مار سركيس الشهير العدب وقد استحضرنا لها الفرش الحديث المتقن واوجدنا لها الخدمة الصحيحة اللازمة فألى عروس لبنان إلى اهدن الجيلة الى لوكندتها الكبرى هلموا يا عشاق



شارل القرم وشركالا =على الصود= اكبركاراج في الشرق



الوكلاء: فارس غنطوس وشركاه - بيروت

الكهرباء والاشعة البنفسجية

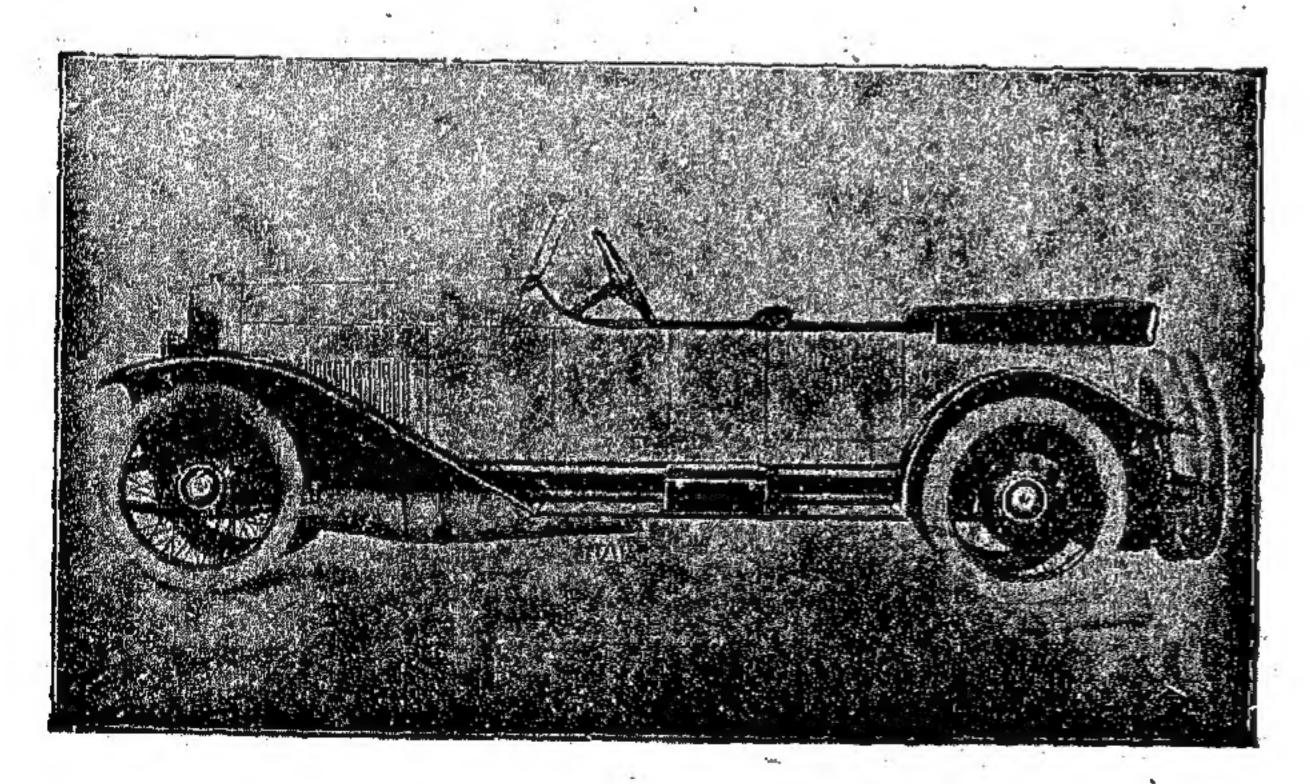
والحرارة الناشفة

لمداواة الامراض الجلدية والزهرية ومسالك البول بعد الاختصاص والاختبار مدة سنتين في مستشفيات جامعتي باريس وبراين عاد عديثاً الدكتوريوسف بوجي واسس

مستوصفاً جاهزاً باحدث الوسائط لمداواة الاراض الجلدية الزهرية ومسالك البول كالكربا والاشعة البنفسجية والحرارة الناشفة العناصر التي ثبت حسن تأثيرها على هذه الاراضحتى وعلى التخريبات التي يصاب بها الجهاز العصبي والكلي وشرايين القلب وقوة التناسل من الامراض المذكورة

اوقات الاعبال: من الساعة ١ الى ٢ بعد الظهر ومن الساعة ١ ١ بعد الظهر الداعوق ١ ١ مساء بوابة ادريس – وكالة عمر الداعوق

اوتوموبيل ١٨ ١١ ايتالا



الاتوموبيل الوحيد للجبال • كل اوازمه ومعداته موجودة وجاهزة وكالته في شارع الهال وعل عرضه في شارع السراي الوكلاء العموميون في لبتان وسوريا اغوستيدني ودانستي د بيروت

الطبيب سامح فاخر ر_

التجصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية

بداوي الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشقيات الكبرى في باديس: النقطة العسكرية المزمنة بالكبرباء «الالكتريك» والعيادة من الساعة ٩ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل العيادة بوابة ادويس بناية فنر

مطبعة انجليل • شارع البوسطة • بيروت